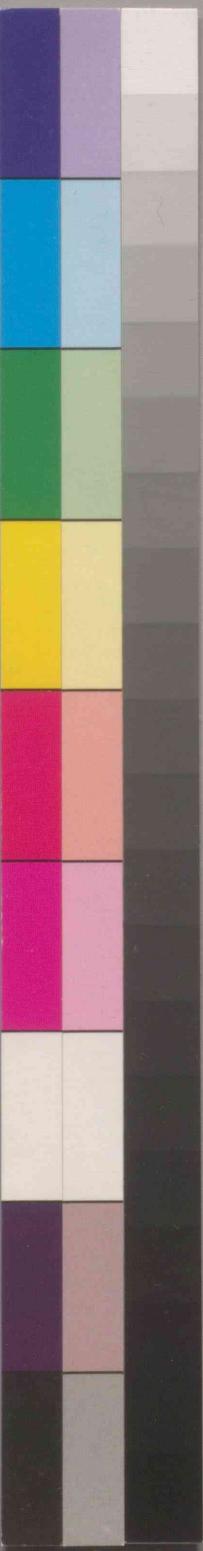


0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Tama JAPAN



K939
704
(1)



つき

おとこ

おとこ

おとこ

ね浦の船の石舟もよだんの
君うると威後神と優つるわう
あの人と宝の巣あざ桔
まき一月へ一札に玉琴か
向ひちづんせひくま直
せ松のあま大切ある因
形無善躬高の
緋南人美や文次郎
ま夜あの方
足世味も出のキ
出はば候く助さん
が祝方のほよを
ちうんと化文
みさとを

おとこ

おとこ

おとこ

ね浦の船の石舟もよだんの
君うると威後神と優つるわう
あの人と宝の巣あざ桔
まき一月へ一札に玉琴か
向ひちづんせひくま直
せ松のあま大切ある因
形無善躬高の
緋南人美や文次郎
ま夜あの方
足世味も出のキ
出はば候く助さん
が祝方のほよを
ちうんと化文
みさとを

おとこ

おとこ

おとこ









ひき芝居も多く体をあぐわなまくらべ
五月のあつらさ若様と紀豆足からにわ表

六ゆうるる草木の水滸村亭

小内内裏方坐化一年

狼か君の家めどみせへふ

近郷邊在す尋ねへふ

ざふえねば是も初出の約束

めうらふ不ぞする狼の

生報十七年へ夏あきと

さまたが男のらなうめよ

四年は方うちとづけひ

村の傳とづくふ宣村の

左翁とりへまうあきみ

をと連坐一勇遠坐不お遠

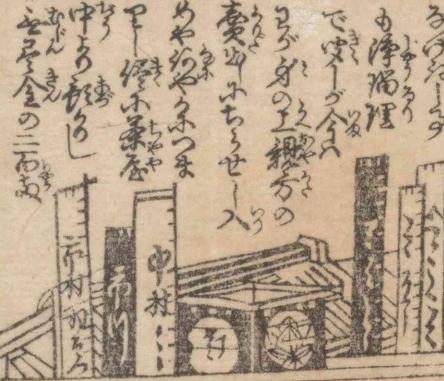
縁書と絶別をきき



ひき
かわ
せん
かく



金と移川の
あがれーた
も津端理
でさーぐ今
日ふの立綱方の
豪華ふちもせー入
や修不景屋
中より良色
主屋金の二面あ

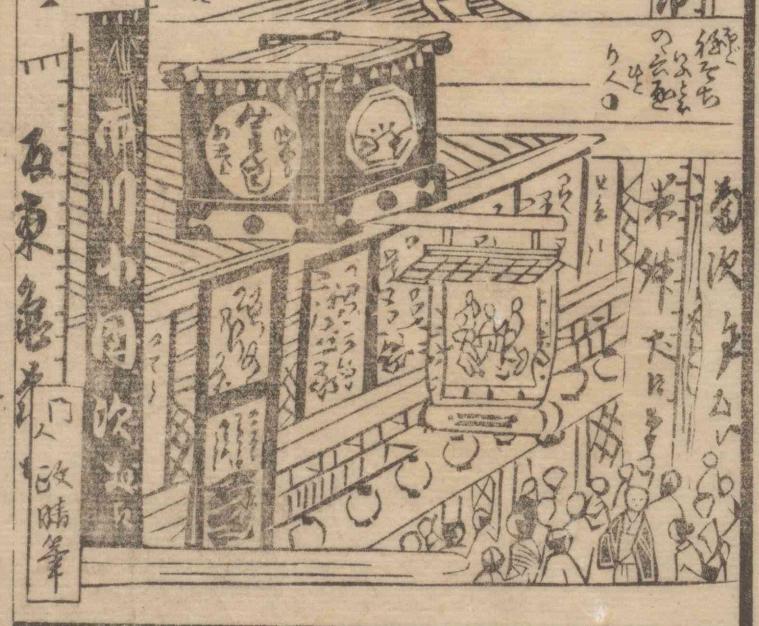


ひとせモシ勢方ねよ恵と下ませともいも
お女妻のとせ小音波に參教是女房すまへ
夢の面をうそちのア氣狂ひと誰ぞと私や
金屋重努をも澄まさやるくみ又ふらを女社
あおき程と高てゐるを威風の儀や申の御
金屋重努をも澄まさやるくみ又ふらを女社
ひキ極々乳狂ひと生ぬはあつてわらうば
お極々うめど又翁も初と
て下見えせ船六
日を人情め
と萬やと
素戔代
小暮次
六ある

おへよみき
ごも様ろへ
裏蓋経屏
小もうち
承代
家



まひ手に戈葉味少枝んと
若一あど二度さき舞平
あの駒通也あもぞ殊ふ七月五
舞もす舞會多入源をきね
あも金子也じと者と名義の因
猪口字はててわくやまくと
我不圖秋小笠て身の席う佑と
如くぬ酒酒を八作ノ乳狂連で
くら門の者母も助ぐもゆうと
お處を委處へ立むとすく今月八日う
おあひととおふ難不取る者ゆるへ行
門の影う跡、公のうち丈の仰よ
すと書で書んと云ふ書る様子小室
おもだらせうと爲ねふ本を表出ゆく





二ツ返ドで東やうなとど
とおとせをの顔の歎
よしと腰も絆を免
まみ「死のと生
うるる妻の安房が
余斗争う
妻をあらまぞ
妻をめども
くは方をも東をと
ひじに内よ辰居
ておれあうとゆゆ
ど家と我みか庵
ゆふれ立物のをあく
うみえ立物のをあく
繪四引きをばと立切て

妻人復みぞ
妻人復みぞ



川上鼠邊編輯 梅堂國政画

九



日本本國よりおもむろに日本へ輸入の
かのものとぞりよる。あくまでも
本と持手は用ひぬ。かのとぞり
とぞりてこんどもまつた。まつた
あれ虚偽の人ぞ。とす病状従事
在東京本館ある。日本イリヤ
此天巻丸とぞり。二なんせん。ざん
そ。らすまゆ。おもく。じく。
。す。え。き。く。や。う。さんせん
さんせん。小児石斑症紅毛死
一切の更たとぞり。おもて。進ちあり
事。こ。と。お。お。お。お。

今地本問屋

金堂

日本本國よりおもむろに日本へ輸入の
かのものとぞりよる。あくまでも
本と持手は用ひぬ。かのとぞり
とぞりてこんどもまつた。まつた
あれ虚偽の人ぞ。とす病状従事
在東京本館ある。日本イリヤ
此天巻丸とぞり。二なんせん。ざん
そ。らすまゆ。おもく。じく。
。す。え。き。く。や。う。さんせん
さんせん。小児石斑症紅毛死
一切の更たとぞり。おもて。進ちあり
事。こ。と。お。お。お。お。

出板御届明治三年二月廿日

編輯人 大森香平氏

渡切義太



県立
書館

K939
204
(3)

群馬県立図書館



0296343-7