

菊
磧
遺
藁

坤

K289
MA89
カ11-2



K289
MA89
711-2



清明日對酒

南北山頭多墓田，清明祭掃各紛然。
紙灰飛作白胡蝶，淚血染成紅杜鵑。
日落狐狸眠冢上，夜歸兒女笑燈前。
人生有酒須當醉，一滴何曾到九原。

趙忠定公帥蜀時題雪錦樓有扁舟衡岳問歸程
之句後人以為識題跋者甚多邵使君以墨本見
贈敬書其後

九鼎重安國教牢，功名易辨謗難逃。
手扶日月掃雲霧，身在江湖直羽毛。
雪錦詩成如識兆，金滕書啓見勤勞。
紛紛論定知忠定，不負中朝兩字褒。

客枕

客枕眠僧舍，巍然鶴髮翁。事如前日異，心與少年同。一夜送春雨，五更臨曉風。夢回思往事，愁在不言中。

度仙霞嶺

盡日度仙霞，西風吹鬢華。乍寒拋白苧，臨晚見黃花。山險全無路，溪晴半是沙。嶺雲逢宿處，斜日帶栖鴉。

廬山道中

沿路梅花管，送迎廬山初到雪。初晴若無急事，相駈役有酒人家便不行。

采石

采石興亡地，聲名宇宙齊。山看間吳楚，江口折東西。今古多遺恨，英雄幾噬臍。征塵何日盡，北望轉悲悽。

嘆息

嘆息閑身不自如，長年借屋客中居。事多只為人情熟，貧甚還因世法疎。兄弟候歸應有夢，交游散去更無書。攢心萬感爭催老，白髮蕭騷欲滿梳。

拜尹和靖先生墓

先君受業先生之門，和靖祠堂在半村。敬瞻遺像憶師門，洛中雖去名猶重。吳下曾來道益尊，言立豈徒規後學。書存端可識真源，瓣香再拜公應鑒。自愧傳衣忝嫡孫。

經李謫仙墓

蕭蕭高塚倚雲根，父老相傳太白墳。白骨定隨風月冷，青山常共姓名存。平生出處猶如見，一死浮沉那可論。客子開元書記後，故來澆酒此清魂。

輦下酒市多祭二郎祠山神

蕭鼓喧天鬧酒行，二郎賽罷賽張王。愚民可恣多忘本，香火何曾到杜康。

重陽述懷

年年客裏過佳期，時節難逢莫皺眉。酒量且為重九盡，杯行不必再三辭。登高興懶詩仍賦，懷古情深淚自垂。

縱使西風落烏帽，黃花猶戀鬢邊絲。

歸來

歸來成倦客，隨分樂閒居。供佛換新水，課兒溫舊書。已荒三徑菊，且種一園蔬。來往多鄰客，餘無長者車。

秋夜遊無量院

僧開甘寂寔寺古，絕紛華鳥摘過。牆裏猿爭守樹，楂雨多溪沒井藤。老蔓緣芭莫坐庭前石，怕傷苔蘚花。

破屋

破屋三間書五車，一翁醉髮老髭鬚。蕭牆甚窄難栽竹，草地雖平不種花。井淺自能供日用，樓高誰怕被雲遮。

過門人問何人住，題扇橋西百姓家。

雜興

短帽輕盈出晚巒，兒童夾道競來看。老夫何足驚人眼，
為有猿猴把釣竿。

冬日書懷用正甫韵

慣將隻手托虚空，歲事雖窮道不窮。身健不知行路遠，
心安還與在家同。客携酒至一尊綠，兄寄書來三印紅。
看罷兄書斟客酒，閑愁無事置胸中。

挽陳復齋

封章字少，納忠多。袖疏前陳，無奈何。但得中天行日月。

不愁平地起風波，臺官論罪終投筆。山賊聞名亦倒戈，
惆悵春梁如鏡硬。天吳忍使闕山阿，
憂世心勞鬢易斑。笑顰還與世相關，秋霜烈日君臣際，
和氣春風母子間。學道期傳千載統，獻言先辨一生閑。
堂堂仰止人何在，只有名如不動山。

桂

玉蕊琅玕樹，天香知易薰。露寒清透骨，風定速含芬。

對菊

白白黃黃自歲寒，詩翁但作菊花看。牡丹茉莉非吾事，
自是時人破眼瞞。

親向東籬手自栽夕陽小徑重徘徊花應得似人垂覺
過了重陽爛熳開

愛花千古說淵明肯把秋光不似春我重此花今晚節
騰裁三徑伴閑身

謝人惠書籍

曾問韋編策重勲群書分選張吾軍標題濟楚令心賞
字畫分明慰眼昏挿架有時防鼠齧莊家無力買香薰
不如隨處堆床几檢閱時時似對君

贈相士錢子章

先生受命聖明朝鳳詔欣然脫錦袍流落子孫從有失

等閑軒冕未容招家貧術不因錢賁勢合平生為酒豪
近日人間能食肉請君着眼看班超

謝張致遠萬嶽圖

先世前踪不可追君從何處得全碑上橫萬嶽幾千丈
下列齊公二四詩室踰捐仙懷舊事庵名面壁認顏基
青氈真是吾家物欲以瓊瑤厚報之

過平原故相宅

拂曉官家簿錄時未曾吹徹玉參差傍人_不忍聽鸚鵡
猶向雕籠喚太師

雨中

藜藿遺棄
霍地春歸喚不磨，客中容易鬢星星。漫山風雨櫻桃紫，
繞屋烟雲薜荔青。姑惡恨誰能自苦，子規催客厭人聽。
閉門獨坐難拋酒，生怕離愁到短屏。

挽章勿舉

相逢便拜十年兄，自此交遊得盡情。草紙鈔書傳道甲，
竹筒沽酒命添丁。佗時結屋期來往，今日登門隔死生。
從此苔溪明月夜，小舟不復為君停。

春夜

小窻兀兀守更殘，案上詩書亦懶觀。頻剪燈花聽夜雨，
盡垂簾影隔春寒。破除夢幻從頭了，安置身心向下看。

老子靜中消日月，全然不是客長安。

楊花

萬縷千絲拂水濱，盡催飛絮送殘春。風前輕薄佳人命，
天外飄零客子身。繞路鋪時成素毯，就泥沾處襯芳塵。
江頭雨過遺踪盡，留得柔條折贈人。

秋興

老去無心世事輕，但從景物略關情。曉看雁陣驚秋晚，
夜聽鶴聲知月明。石鼎煮茶論水品，土牆題字記花名。
出門更自有真樂，閑向通衢穩步行。

山行即事

籬輿破曉入山家，獨木橋低小徑斜。
屋角盡懸牛蒡菜，籬根多發馬蘭花。
主人一笑先呼酒，勸客三杯便當茶。
我已經年無此樂，為憐身久在京華。

靈鷲寺

靈鷲名山萬古名，幾回無事遶廊行。
殿前流水晴猶急，塔上春雲晚自生。
鶴傍經牀聽梵語，鳥窺齋鉢候鐘聲。
我來借問團蒲坐，歸去閑眠夢亦清。

老将

垂頭終日坐當門，兩臂蒼龍隱墨紋。
笑撼白鬚傳陣法，手攤黃紙說君恩。
中年主帥皆為鬼，晚歲虞兵見領軍。

每勸兒孫學，刀箭解衣教看舊癡痕。

秋夜書懷

明滅孤燈縹緲香，沉沉更漏隔宮牆。
秋風倦客家千里，夜雨懷人天一方。
世事從佗多齟齬，生涯如我亦淒涼。
亟須喚酒消長夜，休夢黃花繞澗傍。

投老

投老纔營一把茅，前臨官路後林坳。
寂隣雞犬無鄰舍，好放牛羊有近郊。
春韭採來勝市食，秋驢留取續山肴。
吾廬誰道難尋覓，古樹排門盡鵲巢。

虛丘寺

西出吳門步屣輕，浮屠喚客入山行。
石從試劔何年裂，池自通泉盡日平。
烟徑速傳僧磬響，雲龕深鎖佛燈明。
移舟更宿楓橋寺，要聽疎鐘半夜鳴。

焦山

山擁中流翠作堆，四圍竹樹鬱崔嵬。
殿前雲向檐牙出，門外潮從海口來。
乞食僧歸齋鼓動，打碑人去渡頭開。
焦公羽化將名迹，付與瞿曇□壯哉。

蛾眉寺

千尺懸崖巨浪撞，危亭高峙對微茫。
遠峰凝黛雙蛾澹，流水連雲一帶長。
日落江容難可畫，天寒山色不成粧。

停舟欲試登臨眼，北望青烟欲斷腸。

凌敲臺

宋祖高臺山上頭，三間破屋蔽層丘。
離離荒草迷行殿，漠漠寒沙擁故洲。
塔影遠招孤客恨，江聲長替古人愁。
題詩自薦知多少，清絕難磨許郢州。

三峽橋

倦遊華髮冷蕭騷，長夏未登三峽橋。
山吐濕雲何日盡，溪流凍雪幾時消。
陸公泉在猶堪汲，五老峯高不易招。
客子倚闌思羽化，未仙衣袂已飄飄。

雪堂

勝地從來迹易陳東坡日月久猶新小橋曾歷歸時雪
老柳長搖別後春城郭寥寥懷獨鶴江山歷歷見此人
吾生較晚空惆悵夢想陳潘結舊鄰

竹樓

老竹平分當建瓴小樓從此擅高名地連雲堞登臨穩
欄俯晴江夢寐清一記自能追正始三間誰與續咸平
濤音日日烟中落依約焚香讀易聲

八月旦日永定寺作呈方丕甫

蕭然一室坐清虛又看西風到客居老去身心便懶惰
人來情意任親疎從僧借地秋移菊與佛分燈夜讀書

幽事復為行計專去留端的合何如

小樓

小樓終日脫冠巾白髮蕭疎不受塵雖是客身猶足樂
苦無世界未為貧家書遠寄憑遊子郵報頻看念故人
自歎此心清似水為它閑事惱天真

清明日約宋正甫黃行之兄弟為東湖之集

自在嬉遊遍四方不曾孤負獨春光醉眠芳草衣裳冷
笑嚼名花齒頰香既是烟霞令久住豈應風月斷來章
故人尚有閑情否相伴湖邊舉一觴

過方孚吉寺丞故廬

詩境園林万柳間，四圍秋草帶愁顏。
樓臺寂寞鼠成穴，巖石崔巍蚊負山。
三徑昔嫌前輩窄，一區今欠此翁閑。
客來莫怪匆匆去，萬感催人鬢易斑。

宿囊山寺

小泊囊山古化城，山林端足擅高名。
樓臺影外秋風老，鐘磬聲中夜氣清。
客子情懷宜淡薄，主人言語亦分明。
只應海月堂前境，從此江湖有夢成。

潛夫約中途遣詩相送至江山無耗寄詩贊之

望詩十步九回頭，目斷江山望未休。
所幸臨行曾舉似，僅能記憶可遮羞。
碧雲漏日村村雨，紅樹吟風葉葉秋。

不見夜先生，歌慶客身却恨久遲留。

門徑

門徑蕭然獨自居，入無給侍出無車。
江湖故舊音塵絕，里巷游從酒盞疎。
豪舉已拋三尺劍，神交惟有一床書。
吾兄白髮家空谷，歲晚燈前取憶渠。

清明日招社友

面皮如鐵鬚如絲，依舊粗豪似向時。
嗜酒更憐三日醉，看花因費一春詩。
生前富貴誰能必，身後聲名我不知。
且趁茶糜對醪醑，共來相與一伸眉。

感懷二首

漂泊南州又過年，恰如杜子客郾州。酒堪度日難為醉，詩怕傷時未可傳。店舍無烟兵火後，街坊有月試燈前。荒涼古驛聞吹笛，老淚縱橫落枕邊。

行過千山復萬山，不應蜀道若為難。數莖髮向殊方白，一寸心從故國丹。弓軟臂無三斗力，杯深量欠十分寬。粧豪到了非吾事，只合家居度歲寒。

同劉潛夫登烏石山望海有懷方孚若柯東海陳復齋齋游

念念思歸身欲翰，齋題無暇遍尋看。故人盡入黃泉路，遠客空登烏石山。休起癡心乘九鯉，莫勞病眼望三韓。

神仙未必知吾事，道在何妨兩鬢斑。仙遊何氏兄弟九人各乘一鯉飛昇

懷安王宰索得助詩奉題

亭在唐賢好句中，中闌千六曲盡春風。不知脚下是官府，但見面前如渚宮。江水逢潮音激切，山雲因雨思溟濛。主人雅興居詩外，花影琴聲事事工。

清明日延平道上

自從闕嶠至延平，試問歸途第幾程。人向烟嵐深處出，鳥依雲樹密邊鳴。潤沾破屐春泥滑，寒入征衫曉雨晴。多謝山家插楊柳，報儂今日是清明。

秋陰

冉冉日將暮，蕭蕭秋欲殘。浮雲低閣雨，宿霧密巖山。扇
覺輕蒲重，衣嫌細葛單。更交一寒暑，精進獨衰顏。

岳陽縣秋日

古井梧桐老，平田穉稻收。雞豚百里社，砧杵十分秋。乾
鵲催歸興，寒蟬喚客愁。銜杯憶霜蟹，沙尾莫停舟。

小樓夜雨

心懶緣忘世，身閑為不才。客愁隨病散，老眼共書開。著
酒有天戒，愛花無地栽。小樓風雨夜，還我鼻如雷。

建昌道上

凜凜北風勁，行行西路賒。客情甘淡薄，世事苦參差。酒

易逢知己詩難遇，作家林間數點雪，錯認是梅花。

隆興借東湖驛度夏雜題

西風來，幾日荷葉早，衰容百感間。秋笛孤吟，荅晚鐘事
能如意少，酒不教愁，濃憶着尊罍。美家山隔幾重。

春日雜興二首

檐鈴奏曲響珊珊，盡日重門不啓關。多插瓶花供宴坐，
為渠消受一春閑。

春歸門巷靜，深深老去無情不強吟。風絮入簾晴晝永，
自燒香餅試花沈。

雨中

濃雲漠漠雨霏霏不放東風取次吹
先自一春晴意少
那堪梅子欲黃時

山堂即事

杜鵑聲裏桐花落
山館無人晝掩扉
老去未能忘結習
自
墨寫黃庭

秋夜

驚秋白髮添
不禁涼吹迫
疎簾樓高幸自蛩聲遠
爭奈梧桐又傷櫺

孺子祠堂

三間官屋老湖濱
孺子名聲日日新
下榻本非天上事

後人空自愧前人

西湖二首

淺水搖船冷夏沙
平林暝色接栖鴉
湖邊老樹垂垂白
半是梅花半雪花
老鶴無蹤野鴨飛
鳴琴聲裏画船歸
傷心舊日經行地
不獨人非物亦非

鬱孤堂

十年重上鬱孤堂
帶得江湖白髮來
滿眼青山舊相識
晚鳥群
莫驚猜

登臨行覺酒邊豪
往事新愁付一陶
深淺不常章貢水

崆峒只似舊時高

澗旁菊

歷年黃花老澗旁，不因風雨減清芳。從教衰謝隨秋草，到了能全晚節香。

句

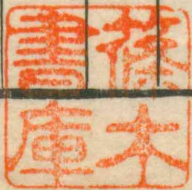
□□詩又窮，似我夜深來共紙衾眠。同周晉仙夜宿句

上 114
下 74
188

74

愛其詩不置，又出力翼張數百歲之下，願為之忠臣者，皆以其人自可愛，或以名節，或以清操，我慕悅之心，常橫胸中也。夫豈小有所憚，而然哉。唐宋詩人不下數百家，余獨於唐取杜韓，於宋取東坡石湖，誠齋。我以為聖賢為佛菩薩，杜韓蘇前脩有注，范楊則未有注。此余近日所以為二家參攷其集而自快也。詩友廼侯刻高為礪稿，持來見示。夫為礪者，出於石湖，誠齋之後，詩殊澹雅，不近浮藻。讀其詩而愛其人，愛其人而刻其詩，廼侯此舉可謂與我同類者歟。廼侯少余十餘歲，勉勵讀書，薄於名利，詩亦務去粉飾，即今之為礪矣。今日廼侯刻

芥礪稿則是列一迺侯集也。佗日迺侯刻自家詩則亦
是列一芥礪稿也。迺侯之於芥礪有一無二愛其詩至
此真能慕古人者也。庚午小至日五山桐孫跋



文化辛未正月發兌

萬所小稿二卷

乃侯先生著

續茶集四卷

乃侯先生輯著

名入尺牘二卷

清張西源原輯
萬所先生校定

嗣出

劉隨州詩集九卷

同

張宛丘詩鈔二冊

江戸書林

須原屋善五郎

和泉屋幸右衛門

英平吉

群馬県立図書館蔵書

群馬県立図書館



0664995-8